

Jahresprogramm 2026



Fotogruppe der DAV Sektion Reutlingen

Bei allen Terminen, die ab diesem Jahr in der Geschäftsstelle der DAV-Sektion Reutlingen stattfinden, sind die Räumlichkeiten bereits ab 18:45 Uhr geöffnet. So besteht die Möglichkeit für persönlichen Austausch und das eine oder andere nette Gespräch vor dem eigentlichen Programmpunkt.

- 10.01.2026 **Geschichte mit Aussicht** | Das Tübinger Tor entdecken (Helmut Kober)
Bei dieser Führung erfahren die Teilnehmenden spannende Ereignisse rund um das Tor und seine einstige Bedeutung für Reutlingen.
Der Höhepunkt: der Aufstieg in die ehemalige Turmstube mit beeindruckendem Blick über die Stadt und das historische Gewerbegebiet entlang der Echaz. Hier entstanden im 19. Jahrhundert aus Mühlen die ersten mechanischen Werkstätten und Fabriken – einige bestehen bis heute als große Unternehmen.
Ort: Tourist Information Reutlingen Marktplatz 14 in Reutlingen – 16:00 Uhr, **Anmeldung notwendig**
- Vesper und Schwätzten im Gasthaus am Tübinger Tor (Helmut Kober)
Im Anschluss zur Besichtigung am Tübinger Tor treffen wir uns im dortigen Gasthaus zum Abendessen und geselligem Austausch.
Ort: Gasthaus am Tübinger Tor – 18:00 Uhr, **Anmeldung notwendig**
- 14.01.2026 **RAW-Konverter** | und die aktuellen Entwicklungen im Bereich von Open Source-Software (Bernd Pfann)
Wir betrachten auf dem Markt befindliche RAW-Konverter und werden über die erfolgten Änderungen diskutieren.

Im zweiten Themenblock geht es um Alternativen im Bereich der freien Software wie RawTherapee, Upscayl, digikam ...
Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
- 25.02.2026 **Filter in der Fotografie** | (Ralph Hennrich)
Der Vortrag zeigt den praktischen Einsatz von Filtern in der Fotografie. Anhand anschaulicher Beispiele wird erläutert, welches kreative Spektrum sich damit erschließen lässt.
Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
- 27.02.2026 **Workshop Uracher Wasserfall und Fotografieren mit dem Stativ** (Bernd Pfann)
Der Workshop ist zweigeteilt: Zunächst erfolgt eine Einführung in die Arbeit mit dem Stativ. Im Anschluss unternehmen wir eine Wanderung zum Uracher Wasserfall, wo die fotografische Umsetzung – einschließlich Langzeitbelichtungen – im Mittelpunkt steht.
Achtung, das ist ein Freitagnachmittag und die Veranstaltung ist im DAV-Jahresprogramm ausgeschrieben.
Ort: Parkplatz am Wasserfall in Bad Urach – 13:00 Uhr
13. –
15.03.2026 **Fotografie der Münchner U-Bahn** | (Elisabeth Schmidt)

	Fotoexkursion durch die Münchner U-Bahn-Stationen – spannende Architektur und kreative Perspektiven entdecken Ort: München, Leitung Elisabeth Schmidt, Anmeldung notwendig
25.03.2026	Anni Leibovitz at work Vortrag von Martin Hust Annie Leibovitz ist eine der einflussreichsten Porträtfotografinnen der Gegenwart, bekannt für ihre ikonischen, oft inszenierten Aufnahmen berühmter Persönlichkeiten. Der Vortrag beleuchtet ihren einzigartigen Stil, ihre künstlerische Entwicklung sowie die Geschichten hinter einigen ihrer bekanntesten fotografischen Werke. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
01.04.2026	Blutmond über dem Kornbühl in Salmendingen (Bernd Pfann) Bei guten Verhältnissen einer der Klassiker auf der schwäbischen Alb. An diesem Tag überschneidet sich der Sonnenuntergang mit dem Mondaufgang um ca. 20min, was zu einem Blutmond führen kann. Ort: Kornbühl bei Salmendingen – Treffpunkt 19:00 Uhr (bitte um Bildung von Fahrgemeinschaften)
15.04.2026	ICM = Intentional Camera Movement (Hans Wucherer) ICM (Intentional Camera Movement) ist eine fotografische Technik, bei der die Kamera während einer längeren Belichtung bewusst bewegt wird. Dadurch entstehen abstrakte, malerische Bilder, die Bewegung und Dynamik betonen. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
17.05.2026	Internationales Läufermeeting Meeting Pliezhausen Angewandte Sportfotografie mit Fokus auf Sprint- und Mittelstrecke. Eine Akkreditierung dafür ist sinnvoll und erfolgt über die Homepage des LV-Pliezhausen Ort: Im Greut, 72124 Pliezhausen Veranstalter: LV Pliezhausen 2012, https://meeting.lv-pliezhausen.de/
20.05.2026	„RAW-Competition“ Mein RAW – Deine Bearbeitung Im Vorfeld bearbeiten wir die RAW-Dateien unserer Fotofreunde und besprechen die Ergebnisse gemeinsam an diesem Abend – ein Termin, der jedes Jahr ein absolutes Highlight ist. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
13. – 14.06.2026	Internationales Junioren-Mehrkampfmeeting in Bernhausen Angewandte Sportfotografie mit Fokus auf den Mehrkampf. Eine Akkreditierung dafür ist sinnvoll und erfolgt über die Homepage des LG Filder Veranstalter: LG Filder, https://meeting.lg-filder.de/
24.06.2026	Fotoschau Patagonien Reisebericht von und mit Dietmar Baumann Patagonien beeindruckt mit endlosen Weiten, schroffen Bergen und gewaltigen Gletschern, die eine einzigartige Naturkulisse formen. Diese Landschaft am südlichen Ende Südamerikas vereint wilde Schönheit und faszinierende Kontraste. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
09.07.2026	„Das Salz der Erde“ Filmabend mit den Kinofreunden Kusterdingen Eine bewegende Reise durch die Fotografien von Sebastião Salgado, die die Schönheit und Zerbrechlichkeit unserer Welt zeigen. Leitung und Organisation Thomas Digel Ort: Kino Metropol Kusterdingen – 19:30 Uhr, Anmeldung notwendig

22.07.2026	Available-Light Portraitfotografie mit Model (Jens Helm) Available-Light-Portraits nutzen ausschließlich das vorhandene natürliche oder künstliche Licht, um authentische und stimmungsvolle Aufnahmen zu erzeugen. Diese Technik verzichtet auf Blitzlicht und setzt stattdessen auf die kreative Nutzung von Licht und Schatten für eine natürliche Bildwirkung. Ort: Metzingen oder Reutlingen – genaue Uhrzeit und Lokation folgen
30.07. – 11.09.2026	<i>Sommerferien in Baden-Württemberg</i>
16.09.2026	Planungshilfen in der Fotografie Ein Vortrag von Bernd Pfann Apps wie PhotoPills unterstützen bei der präzisen Planung, indem sie Sonnen- und Mondverläufe, Lichtbedingungen und perfekte Zeitpunkte für bestimmte Motive anzeigen. Durch diese digitalen Helfer wird es deutlich leichter, ideale Aufnahmeorte und -zeiten zu bestimmen und kreative Bildideen gezielt umzusetzen. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
26.09.2026	Herbst im Oberland Unterwegs zwischen Federsee und Pfrunger-Ried (Josef Thalmüller, Ralph Henrich und Bernd Pfann) Unsere Fototour durchs schwäbische Oberland umfasst den Federsee mit seiner einzigartigen Moorlandschaft, das barocke Schloss Altshausen sowie das Naturschutzgebiet Pfrunger Ried. Ort: Oberland, Start um 05:30 Uhr am P+R in Reutlingen, weitere Infos folgen.
03.10.2026	Besuch der Imaging World 2026 Alexander Märkle Die Imaging World in Nürnberg bietet Inspiration, Technik und Austausch für alle Fotobegeisterten. Die Gestaltung der Anfahrt hängt von der Anzahl der Teilnehmer ab und wird entsprechend geplant. Ort: Nürnberg, Leitung Alexander Märkle, Anmeldung notwendig
06. – 11.10.2026	Unterwegs in der „Goldenen Stadt“ vier Tage fotografieren in Prag Die mehrtägige Fotoexkursion führt durch die goldene Stadt Prag und bietet vielfältige Motive – von historischen Altstadtgassen über die Karlsbrücke bis hin zu moderner Architektur. Ort: Prag / Tschechien, Leitung Bernd Pfann, Anmeldung notwendig
14.10.2026	Datensicherheit für Fotografen wie wir unsere Bilder und Arbeit zuverlässig schützen (Bernd Pfann) Wer seine Daten nicht schützt, verliert mehr als nur Bilder – er verliert Erinnerungen! Datensicherheit beginnt nicht beim Backup der Bilder, sondern in der Planung des Workflows. An diesem Abend betrachten wir die gesamte Kette von der Fotografie bis zur Sicherung der fertig entwickelten Bilder und RAWs. Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams
08.11.2026	Fotowalk am Vormittag in Tübingen (Kurt-Ulrich Ritzau) Am Vormittag erkunden wir gemeinsam die malerischen Gassen und Uferwege Tübingens bei einem entspannten Fotowalk. Dabei halten wir besondere Perspektiven und Details der Altstadt und Neckarlandschaft fest.

Gegen 13:00 Uhr beenden wir den Fotowalk mit einem gemeinsamen Mittagessen.
Ort: Tübingen, Abfahrt um 08:00 Uhr am P+R am Südbahnhof in Reutlingen oder
Treffpunkt an der Eberhardbrücke in Tübingen um 08:30 Uhr, **Anmeldung notwendig**

18.11.2026

Bildbesprechung | Fotografien überzeugen durch eine gelungene Farbwahl und Komposition

An diesem Abend möchten wir gemeinsam unsere besten Bilder des Jahres besprechen. Jeder Fotograf kann bis zu vier Aufnahmen zur Diskussion einbringen. Im Mittelpunkt steht nicht eine reine Präsentation, sondern der offene Austausch und konstruktive Kritik, die uns helfen soll, unsere fotografischen Arbeiten weiter zu verbessern.

Ort: Biwak, DAV Sektion Geschäftsstelle in Reutlingen – 19:30 Uhr + Teams

16.12.2026

Bilderschau | Präsentation der besten Bilder des Jahres

Zum Jahresabschluss möchten wir unsere schönsten fotografischen Arbeiten würdigen. Jeder Fotograf hat die Möglichkeit, bis zu vier seiner besten Bilder einzurichten. Aus diesen Beiträgen entsteht eine gemeinsame Diashow, die wir an diesem Abend präsentieren.

Die Präsentation soll nicht nur die Vielfalt und Kreativität unserer Fotografen sichtbar machen, sondern auch Raum für Austausch und Inspiration bieten. Gemeinsam wollen wir die besonderen Momente des Jahres noch einmal erleben und die Geschichten hinter den Bildern entdecken.

Ort: Kino Metropol Kusterdingen – 19:30 Uhr, **Anmeldung notwendig**

Anmerkung:

Zu den Gruppenabenden, an denen wir uns mit theoretischen Themen beschäftigen, kann gerne eigenes Material – sei es Bildmaterial oder Ausrüstung – mitgebracht werden. So können Fragen und Probleme gemeinsam besprochen und im besten Fall direkt gelöst werden. Zudem übertragen wir mittlerweile alle Gruppenabende im Biwak zusätzlich über Microsoft Teams, sodass auch Mitglieder teilnehmen können, die nicht persönlich vor Ort sein können.

Die Einladungen werden zu Beginn des Jahres verschickt, bei Fragen bitte Kontakt mit Bernd Pfann (bernd.pfann@dav-reutlingen.de) aufnehmen.

Leitlinien zur Bildbesprechung

Damit die Diskussion wirklich konstruktiv wird, legen wir klare Leitlinien fest:

- *Bildauswahl*: Jeder bringt maximal 5 Fotos mit, die für ihn persönlich wichtig oder herausfordernd waren
- *Kritikstruktur*: Zuerst beschreibt der Fotograf kurz das Bild (Idee, Technik, Intention), danach geben die Anderen Feedback
- *Feedback-Regeln*: Positives zuerst, dann Verbesserungsvorschläge – immer respektvoll und konkret
- *Diskussionsziel*: Nicht nur Fehler aufzeigen, sondern auch Tipps geben, wie man Bildwirkung, Technik oder Ausdruck steigern kann
- *Lernmoment*: Jeder nimmt mindestens einen Impuls mit, den er in zukünftigen Arbeiten ausprobieren möchte